



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

Disciplina				Código	
<b>EDUCAÇÃO FÍSICA E DESPORTO II</b>				EFD302	
Departamento			Unidade		
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA			CEDUFOP		
Carga Horária Semanal	Teórica	Prática	Total		
	00	02	02		
Pré-requisitos			Pré-requisitos		
1.			2.		
3.			4.		
Duração/Semana			Nº de Créditos	Carga Horária Semestral	
15 semanas			01	30 horas	
Ementa					
<p>Aprofundamento de um dos temas da cultura corporal de movimento, quais sejam "o esporte, a ginástica, a dança ou o jogo". A disciplina é fundamentada nos conhecimentos básicos da educação Física, tem como princípios, junto aos alunos, valorizar suas experiências corporais anteriores e despertar o interesse pela prática crítica, contínua e autônoma de atividades físicas, favorecendo a melhoria da qualidade de vida com reflexos em âmbito pessoal, social e profissional, ampliando as possibilidades de sua participação como cidadão através da aplicação dos conhecimentos tratados.</p>					
Cursos para os quais é ministrada			Período	Natureza	
1 - ENGENHARIA METALÚRGICA, GEOLÓGICA			2º	Obrigatória	
2 - ENGENHARIA CIVIL			3º	Obrigatória	
3 - ENGENHARIA DE MINAS			4º	Obrigatória	
4 - FARMÁCIA			1º	Eletiva	
Aprovado pela Assembléia do DEEFI			Aprovado pelo Colegiado de curso		Resolução CEPE :
DATA :			DATA:		DATA:
_____ Presidente da Assembléia			_____ Presidente do Colegiado		_____ Presidente do CEPE



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

**AULAS PRÁTICAS**  
**(Laboratório, Campo, Exercício, Estágio)**

Tópicos e Assuntos	Nº de Aulas	Nº de Aulas Acumuladas
<p><b>UNIDADE I –</b> Conhecimentos gerais sobre a prática corporal do movimento ( o esporte, a ginástica, a dança ou o jogo). - Fundamentos - Técnicas - Táticas - Regras - Organização</p>	15	15
<p><b>UNIDADE II –.</b> Vivências e criação de novos usos para a prática corporal de movimento: o esporte, a ginástica, a dança ou jogo.</p>	15	30



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

Nº de referência	Título da Obra	Autor
01	Sociologia Crítica do Esporte: Uma Introdução. Vitória: UFES, 1997.	BRACHT, Valter.
02	Futebol: Paixão e Política. Rio de Janeiro: DP&A, 2000	CARRANO, Paulo César.
03	Musculação, 1000 Exercícios. Rio de Janeiro. Sprint, 2002	CLARO, Edson
04	Método Dança-Educação Física: Uma Reflexão sobre Consciência Corporal e Profissional. SP: Robe Editorial, 1995.	CLARO, Edson.
05	Metodologia do Ensino da Educação Física. SP, Cortez Editora, 1992.	COLETIVO DE AUTORES
06	Revista Brasileira de Ciências do Esporte: Saúde e Qualidade de Vida. Campinas: Autores Associados, v. 22, jan. 2001. 174 p.	COLEGIO BRASILEIRO DE CIENCIAS DO ESPORTE
07	Dança: forma, técnica e poesia do movimento. Porto Alegre, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Escola de Educação Física, 1996.	DANTAS, M.
08	Guia dos Movimentos de Musculação: Abordagem anatômica. São Paulo: Manole, 2000.	DELAVIER, Frédéric.
09	CINERGIS. Lazer: perspectiva e reflexão interdisciplinar. Santa Cruz do Sul: UNISC, v. 2, n. 1, Jan/Jun. 2001, 159 p.	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E SAÚDE/UNISC.
10	CINERGIS. Lazer: perspectiva e reflexão interdisciplinar. Santa Cruz do Sul: UNISC, v. 1, n. 2, Jun/Dez. 2000, 228 p.	DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO FÍSICA E SAÚDE/UNISC.
11	Dança Educação: princípios métodos e técnicas. Rio de Janeiro. Sprint, 1995.	DIONÍSIA, Nanni.
12	Obesidade & Atividade Física. Jundiaí: Fontoura, 2002.	FILHO DOMINGUES, Luís Antônio.
13	Bases Fisiológicas da Educação Física dos Desportos. Guanabara Koogan.	FOX, Eduard L.
14	Pedagogia da Autonomia: Saberes necessários à prática pedagógica. SP. : Paz e Terra, 1996.	FREIRE, Paulo.
15	Lazer e Educação. Campinas: Papirus, 1996.	MARCELLINO, Nelson Carvalho



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO  
PRÓ – REITORIA DE GRADUAÇÃO

16	Alongamento para todos os Esportes, 660 exercícios. Rio de Janeiro, Sprint, 1995.	NOGUEIRA, Écio Madeira
17	Treinamento abdominal. São Paulo: Manole, 1998.	NORRIS, Christopher M.
18	A reinvenção do Esporte. Recife: Autores Associados, 2001.	OLIVEIRA, Sávio de Assis
19	O Brasil Descobre a Dança, a Dança Descobre o Brasil. SP: DBA, 1994.	KATZ, H.
20	Didática da Educação Física. Ijuí. Unijuí, 1998.	KUNZ, Elenor
21	Transformação Didático-Pedagógica do Esporte. Ijuí. Unijuí, 1994.	KUNZ, Elenor
22	Exercício e Saúde: como se prevenir de doenças usando o exercício como seu medicamento. São Paulo: Manole, 1999.	NIEMAN, David C.
23	MOTRIVIVENCIA. Elementos Teóricos- Metodológicos para a Educação Física. Florianópolis: UFSC, Ano XI, n. 13, nov. 1999, 247 p.	NUCLEO DE ESTUDOS PEDAGOGICOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA
24	A Ciência do Ensino da Natação. São Paulo: Manole.	PALMER, Mervyn.
25	Fisiologia Esportiva. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1983.	PINI, Mario Carvalho
26	Fisiologia do Exercício. Manole LTDA	POWERS, Scott K.
27	Biologia do Esporte. Manole LTDA.	WEINECK, Jurgen.
28	Fisiologia do Esporte e do Exercício. Manole LTDA.	WILMORE, Jack H.
29	Atlas de Anatomia do Movimento. São Paulo: Manole, 1986	WIRHED, Rolf.
Aprovado pela Assembléia do DEEFI		Aprovado pelo Colegiado de curso
DATA :		DATA :
_____ Presidente da Assembléia		_____ Presidente do Colegiado